



Le langage canin



Il nous est arrive a tous de remarquer la variete de signaux que les chiens utilisent, tant, avec d'autres chiens qu'avec l'humain : signaux vocaux, comme gemir, aboyer ou grogner ; signaux visuels, comme se baisser sur les pattes avant pour "inviter au jeu", baisser les oreilles et la queue en signe de "crainte" ou remuer la queue en agitant tout le corps dans l'espoir de recevoir une friandise ou de faire une belle promenade. Tous ces signes, et beaucoup d'autres, comme les signaux olfactifs transmis surtout par l'emission d'urine, font partie d'un langage, qui est le "systeme de communication" propre a chaque espece. Effectivement, a l'interieur de chaque espece, les animaux communiquent entre eux par des messages qui leur sont propre.

Les messages du museau :

Les expressions du museau sont fondamentales dans le langage canin, particulierement chez les races qui peuvent modifier la position des oreilles. Celle-ci, ainsi que celle des levres, nous revelent les intentions du chien.

On peut retenir les points suivants:

- . un regard fixe et attentif, la pupille retrecie, accompagne quelquefois d'un grognement sourd et d'un leger herissement du poil du dos, est un signe de menace;
- . un regard baisse et fuyant est un signe de timidite, mais s'il sous entend la peur veritable, il peut devenir un signal d'attaque;
- . un regard attentif, accompagne d'un battement de queue, d'un aboiement et d'une inclinaison du corps vers l'avant peut signifier "on va jouer ensemble ?"
- . un regard languide et "parlant", presque implorant, le chien pouvant etre assis et avoir l'eau a la bouche signifie tout simplement que le chien attend patiemment sa pate (ou une friandise qui tomberai miraculeusement de la table lors du souper ...)
- . un regard " absent", une position apathique et une faible reaction a son entourage peuvent indiquer la maladie, d'origine physique ou nerveuse;